

东丽无水 CTP 版 使用说明书

热敏阴图型

TAC VG5

2007.12 修订第 1 版

前言

欢迎使用东丽无水平版,在此表示衷心的感谢!

为正确使用东丽无水平版,本说明书将需要注意的要点按工序进行说明。使用东丽 无水平版之前,务必阅读本说明书,充分理解它与传统(有水版)制版和印刷方法的 不同,以便正确使用。

关于各个工序所用的处理液的 MSDS 数据可在经销店索取。使用之前务必阅读。

本书使用上的注意事项

- 1 不可随意复制或转载本书的部分或全部内容。
- 2 随着本产品的改良,本书的内容会有不经预告的变更。
- 3 如果本书有不明之处、错误或遗漏,请与本公司联系。

目录

1 使用之前

→ 为了安全使用	2
? 无水CTP版印刷的必要条件···	4
0 何谓东丽无水平版・・・	6
2 制版工序篇	
1 曝光	10
2 曝光后的版进行显影	12
? 显影不好	14
3 检查版	16
▲ 如果发生了原因不明的问题	18
3 印刷工序篇	
4 印刷准备工作 -印刷機-	20
5 印刷准备工作 -专用油墨-	22
6 开始印刷	24
7 印刷过程中 -应对措施-	26
? 非图文部分起脏	28
? 着墨不良	30
? 网点复制不良	32
4 处理液使用说明	
● 自动显影机用前处理液:CP-Y	34
● 自动显影机用前后理液:PA-F	35
● 后处理液消泡剂:S	36
● 后处理液辅助剂:AC-2	37

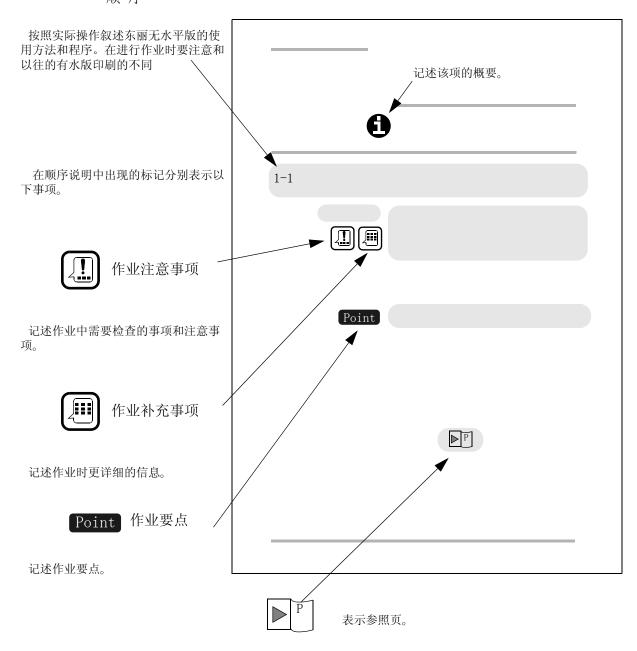
使用说明书的结构

使用说明书的使用方法



在实际使用东丽无水平版之前,请务必阅读使用说明书。说明书记载着各个工序和传统版印刷的不同,以及作业安全注意事项。

顺序



使用之前

记述关于本产品的重要事项。使用东丽无水 CTP 版制版之前 请务必阅读。

尤其是对于安全有关的事项,制版工序的管理人员必须对作 业人员进行培训。

- → 为了安全使用 2
- ? 无水CTP版印刷的必要条件···
- 0 何谓东丽无水平版 ••• 6



必须阅读

为了安全使用

以下记述了为安全地进行制版作业,必须要遵守的事项。在 进入作业之前,管理者必须对操作人员进行安全教育。

注意·警告表示符号说明



警告

表示的内容是设想一旦操作错误,会出现人员死亡或重伤的 可能性。



注意

表示的内容是设想一旦操作错误,会发生人员伤害或物质损



禁止

表示禁止从事的事项。必须遵守指出的内容。



表示必须从事的指定事项。指示的事项必须执行。

1. 关于使用产品的注意事项

在阴凉处保管



注意

原版的保管应避免高温·高湿和直射阳光。存放在阴凉场所(室温 25 ℃以下、湿度 70% 以下)进行保管。

打开包装纸盒



注意

如果用裁刀在瓦楞纸盒上划出深口,可能会伤及内部的版,所以必须注意。

版材搬动



注意

操作时应注意不要划伤剥掉表层薄膜的版材。

2. 关于制版作业的注意事项

显影处理



指示

务必阅读自动显影机使用说明书中有关安全的注意事项。另外,还必须阅读所用处理液的MSDS数据。

戴防护手套



警告

为了在使用印版时防止版的边缘割破手或手指,推荐戴防护 手套。

洗手



注意

建议在作业之后用肥皂洗手,皮肤过敏的人洗过手后要擦手油。

3. 关于使用环境的注意事项

实施换气



警告

进行显影处理的房间要安装换气扇,充分通风换气。

4. 关于废弃的注意事项

产品的废弃



废弃的印版应委托回收行业的人员进行回收。连包装纸盒一 同废弃的时候,应遵从法律和地方的条例进行报废处理。



无水CTP版印刷的 必要条件···



无水平版印刷的必要条件如下。

CTP 版材 (无水 CTP 版)

种 类	热敏阴图型	
品 种	TAC VG5	
版 厚	0.15, 0.24, 0.30 mm	
尺寸	根据印刷机种类确定	

显影设备·药液 (自动显影机)

显影机	TWL-860F, TWL-1160F, TWL-650F
药液	前处理液: CP-Y 显 影 液:自来水 后处理液:PA-F或PA-1 后处理液辅助剂:S , AC-2

辅助材料

修版液	ST-1	无水平版专用
修版笔尖	C FC-1 MC-1	涂布宽度 3mm 涂布宽度 1mm 涂布宽度 8mm
印版 清洁液	PC-1 (油性墨专用)	用于印版和墨辊的 清洗。
防起脏液 (油墨辅助剂)	AT-50 (油性墨用) AT-100 (UV油墨用)	和油墨混合使用

专用油墨

油墨由各个厂家销售。根据使用的温度环境,最佳硬度是不同 的, 所以要和油墨厂家商谈。

印刷机冷却装置

小型印刷机通过控制室温就可以印刷,但大型机要想印刷稳 定,就必须有印刷机冷却装置。根据机型,所需要的冷却能力请参 照下表。

前提条件:昼夜运转、室温30℃以下、平均版温30~35℃

	印刷速度和必要的冷却能力			
印刷机尺寸	~6000	~12000	12000~	
26英寸(大度四开)	1.5KW	2.2KW		
32英寸(正度对开)		3.75KW		
40英寸(大度对开)		3.75KW	5. 5KW	
44英寸(正度全开)		5.5KW	7.5KW	
50英寸(大度全开)		7.5KW	5.5KW 2台	

冷却水流量每根冷却辊最低5立升/min以上,推荐尽量采用大一 些的循环水泵。

当冷却辊表面加工不是镀铜, 而是塑胶或胶木时, 冷却能力必 须高一档。

加湿器 除静电装置

由于不使用润版液, 在湿度低的环境下印刷薄纸时, 收纸部分 可能因静电引起纸张凌乱而闯纸不好, 所以在室内环境方面, 推 荐安装最低湿度在40%RH以上的加湿器,或者增加印刷机的除静电 装置的能力。

除墨皮辊

由于不存在水辊转移墨皮的效果, 版面容易附着异物, 所以推 荐安装除墨皮辊。

制版机的调整

由于必须依据机械厂家的认证进行调整,并将感光材料的参数 在机上进行注册, 所以应委托厂家进行调整。



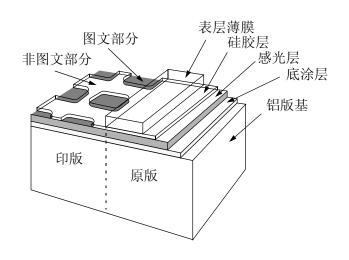
何谓东丽无水平版



在此说明东丽无水平版和传统版的不同。和传统(有水)版印刷 相比,版的结构、修版方法、油墨、印刷机温度控制都大不相同。

0-1 非图文部分由排斥油墨的硅胶层构成, 它起到传统平版印刷中润版液 的作用。

版的结构



表层薄膜的作用

为了操作时保护版面不受损伤。另外,还防止版在制版机内传 送时划伤。

硅胶层的作用

硅胶有排斥液体的性质,因此也排斥油墨。在印刷中起到传统 印刷方法中的润版液的作用,形成图文部分。

感光(热)层的作用

受光部分发生反应,与硅胶层的粘结力变弱。一旦显影,受光后 粘结力弱的部分被刷掉,露出感光(热)层。感光(热)层本身会附 着油墨, 在印刷中形成图文部分。

底涂层的作用

起到感光(热)层和铝版基牢固粘接的作用,防止感光层轻易剥 落。

0-2 显影方法和传统平版完全不同,必须用专用的自动显影机。

显影工序 传统(有水)版将不需要的非图文部分溶解后清除,而"无水平版"是将需要的图文部分表层的硅胶层用毛刷刷掉。

0-3 修版方法也和传统平版完全不同,需要专用的修版液。

修 版 在不需要的图文部分上涂一层硅胶膜,使其不附着油墨。

0-4 要使用专用的油墨。专用油墨是由与硅胶相斥性强的成分所构成。

专用油墨 硅胶并不是排斥所有的油墨,对油墨的硬度有限制。它是由尽可能软的、相斥性良好的材料成分构成。

0-5 由于不使用润版液,随着机械的运转,温度上升较大。为了使温度保持稳定,必须要有温度控制装置。

温度控制装置

为了保持机械温度稳定,需要有带水冷和加温功能的恒温装置 (串墨辊通水)。

在印刷批量小、速度慢的小型机上,机械温度上升比较小,有的 仅靠空调就可以控制。

制版工序篇

1	曝光	10
2	曝光后的版进行显影	12
	? 显影不好	14
3	检查印版	16
ı	★ 如果发生了原因不明的问题	18

曝光



进行晒版时,要带着版材表面的薄膜。原版可在普通照明条件 下操作。

1-1 关于原版的保管方法

原版的保管

和以往的无水平版相同,在阴凉的场所保管。

1-2 包装盒开封。

Point

用裁纸刀开封时的注意事项

包装盒开封

包装盒开封时,裁纸刀用力切入纸盒,往往会划伤原版。



1-3 从包装盒中取出原版。

Point 小心版的边缘

取出原版

当从包装盒中依次取出原版时,版的边缘和相邻的版刮蹭,薄 膜就会出现划伤,必须注意。



原版的操作

在普通照明条件下操作没有问题。但是,应避免在阳光照射下 操作,或在室内照明下长时间(几小时以上)放置。



1-4原版的搬动

Point 小心原版掉落

原版的搬动

带着纸一起搬动多张版时,如果持版方法不当,非常容易滑落。 所以搬动者应当小心。



1-5 将原版放入制版机

Point 带着薄膜曝光

原版的操作

由于版表面带着薄膜,徒手操作不会影响版的曝光和显影。在 揭掉薄膜的状态下用手触摸版面也不影响显影和印刷。



1-6 曝光

曝光条件 如果厂家调整时做好设备上感光材料的注册,就会根据认证条 件,完成对推荐光亮和聚焦的设定。

1-7取出曝光后的版。

曝光后的版要在一个小时之内显影 Point

感光后的版 受光部分(非图文部分)根据光量情况可变得发黑。



如果感光后的版放置不管,显影性能就会慢慢变差,所以应当 尽早完成显影。

曝光后的版进行显影



自动显影方法是将揭掉薄膜的版材插入自动显影机。自动显影 机的管理比从前容易,但是为了稳定地进行显影,必须按照"显影 机使用说明书"中记述,施行日常保养作业。

2-1自动显影机运转前进行检查。

运转前的检查



检查各个处理槽内的液面是否充足,自动供水阀是否打开、所 有的面板是否处于规定的位置。侧面板如果不在规定的位置,微 动开关就会启动, 机器不能运转。

2-2 自动显影机开动前的准备。

准备开机



打开自动显影机的电源,等待允许插版的显示灯(绿)亮灯。因 前处理液温度要上升到规定温度, 所以要达到可运行状态需要一 些时间。

2-3 显影机进入可冲版状态后,将曝光后的版揭掉薄膜方能冲版。

Point 检查是否有未揭干净的残余薄膜。

检查作业

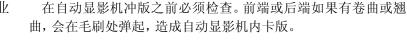


在自动显影机冲版之前必须检查。有时残留薄膜的部分呈未显 影状态从显影机里出来。另外,在显影过程中脱落的薄膜会造成 喷水泵堵塞。

2-4 矫正版前端的卷曲。

Point

检查作业



2-5 从自动显影机的进版台上将版插入。

自动显影

微动开关和插版传感器感应到版之后,传输辊回转,将版送入 显影机内,自动进行显影。



2-6 将版从收版架上取出。

取出版 取版时,要注意版的表面和与其重叠堆放的版的背面不要摩 擦。



2-7 完成显影的版重叠放置时, 版与版之间要夹上纸。

Point 不需要涂胶

涂胶 不需要。一旦涂胶,涂胶的部分会起脏。



显影后的版

为了防止划伤,请在版与版之间夹上纸。版材重叠放置时间一 长,往往会紧贴在一起。



长期保存

图文部分的着墨性能会下降。这时,可在印刷之前用洁版液 (PC-1)清洗图文部分。



2-8 将印版送到印刷机上。

Point 小心原版掉落

搬动印版

几张版夹着纸一起搬动时,由于非常容易滑落,所以必须注意 不要掉落。掉落后会引起版面划伤。





显影不好



如果不能顺利制作印版,请参照以下记述的影响显影的原因和 解决方法,重新进行显影。

?-1 网点(特别是亮调部分)未能显影…

応急対応 降低显影速度设定值(80→60cm/min)

自动显影机 毛刷老化

检测喷淋液体的流量和毛刷压力。如果都没有问题,可考虑是 毛刷老化。毛刷的保质期为2年或显影20,000版,无论哪方面到期 限,都应尽快更换。

自动显影机 前处理液老化

前处理液经过一年或显影20,000版时,应尽快全部更换。

感光后放置时间长

在制版机上曝光后,如果不显影,经过几小时后就会形象显影 性能, 所以感光后要尽快显影。

?-2 圆形虚点...

応急対応

降低显影速度设定值(80→60cm/min)

显影机显影性能下降

可以认为和上述?-1项目的原因相同。

滚筒上附着异物

始终在一个位置上出现时,是曝光滚筒上附着异物,需要清理。

?-3 图文部分染色浅···

显影机显影性能下降

可以认为和上述?-1项目的原因相同。

后处理液温度低

当低于20℃时,后处理液的性能会大幅下降,所以建议在室温 低的环境下应在后处理槽安装加热器(选购件)。

后处理液里有水混入

显影槽出口处胶辊上有硅胶残渣堆积,或胶辊老化,直径变细, 阻水(显影水)的能力下降,或显影水喷淋方向不正,飞溅出胶 辊,水混入后处理液,染色浓度下降,应当进行检查。

前处理液混入后处理液

因前处理液混入后处理槽,染色浓度下降。可在后处理液中添 加50cc左右辅助剂(AC-2)。

更换成新的后处理液时 忘记添加辅助剂

当全部更换成新液体时,必须在后处理液中添加 50cc 左右辅助 剂(AC-2)。

?-4 图文部分染色有斑点 · · ·

前处理液老化

可全部更换成新的前处理液。如果这样还不好转,请将后处理 液也全部更换(不要忘记在后处理液中添加辅助剂(AC-2)和消泡 剂S)。

?-5 图文部分(特别是实地)的染色掉色···

后处理液浓缩 (溶剂成分浓度上升)

如果持续地只补充后处理液,后处理液的水分蒸发,溶剂成分 浓度增高,染色部分表面溶解,被毛刷擦伤,染色脱落。可在后处 理液中添加2升左右的自来水(注意后处理液的发泡情况,必要时 请添加消泡剂)。

检查版 (修版·补版)



要修去不要的图文部分,可使用专用的修版液和修版笔尖。补 版是用铁笔等将版表面的硅胶层去掉。

3-1 修去不要的部分。

Point

在有效期限内使用

修版液的有效期限

一旦过了有效期,修版液可能会不固化,在那样的状态下印刷, 反而修过版的部位会起脏。



修版方法

请参照附带的使用说明书



修版涂布宽度

根据使用的笔尖,涂布线宽度可以改变。



C 标准品(3mm) FC-1 极细(1mm) MC-1(8mm)

Point

前端的笔尖使用后废弃。

修版笔尖

前端的笔尖放置5~10分钟后就会凝固,修版液出不来,这时 候需要更换。



修去的部分 只有染上后处理液颜色的部分印刷时附着油墨。



修版液涂布厚度

如果涂布得过厚,印刷时修版处周边聚集油墨,就会出现上脏。 涂布后只要带有一点修版液的颜色即可不附着油墨。



当修版失误时 立刻用手指擦掉,然后用棉布蘸上洁版液(PC-1)轻轻擦净。



3-2 在需要的部位补版

不要刻画过深 Point

补版方法



和以往一样,用铁笔等描画。描画强度是将最上面的硅胶层划 伤即可,描画过深有时会不着墨。着墨不好时,可用手指将油墨填 抹到划伤的部位。

去除实地部分的砂眼

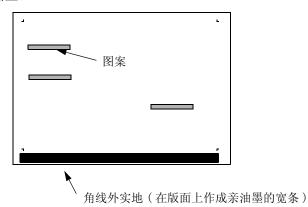
用裁刀等刮掉表面的硅胶,为了提高着墨效果,可用油性白板 笔涂抹。



实地制作方法

像角线外的实地等,需要做实地时,可用实地胶带(ADT-1)贴在 版面上。







如果发生了原因不明的问题



如果印版发生了本使用说明书未记载的不明原因的问题,核查 以下项目之后, 请与经销店联系。

应核查的内容

必要的信息

晒版阶段发现问题

- 1. 晒版时的条件
- 2. 自动显影机的种类和条件
- 3. 不良印版样品
- 4. 所用版材的种类·生产批号 No.

版材包装盒标签



关于版材的保质期

关于性能不良的版

万一发生被认为是本公司生产原因造成的质量问题时,需要 在不良品上写上不良内容以及版材包装盒上记录的生产批号, 然后与经销店或本公司联系。当被承认是制造原因时,将更换 相同数量的新版,除此以外的责任不承担,请谅解。

印刷工序篇

4 印刷准备工作 一印刷机一	20
5 印刷准备工作 一专用油墨一	22
6 开始印刷	24
7 印刷过程中 一适应需要一	26
? 非图文部分版面起脏	28
? 着墨不良	30
? 网点复制不良	32



印刷准备工作 一印刷机一



以下记述调整印刷机时的注意事项。

4-1 检查着墨辊合压墨杠宽度。

Point

末位靠版辊(第4靠版辊)的压力要弱些

着墨辊的 合压墨杠宽度



检查着墨辊的合压墨杠宽度。通常按照机械标准设置就没有问 题,要想调整到更不易起脏的条件,可将末位着墨辊的压力调弱 些。靠飞达一侧的2根着墨辊按标准设置,或者压力略大些。

	末位靠版辊合压墨杠宽度		
印刷机尺寸	对串墨辊	对版	
26~28inch: 大度四开	2mm	$2\sim3$ mm	
32~40inch: 正度、大度对开	3mm	$3\sim4$ mm	
44~50inch: 正度、大度全开	4mm	$4\sim5$ mm	

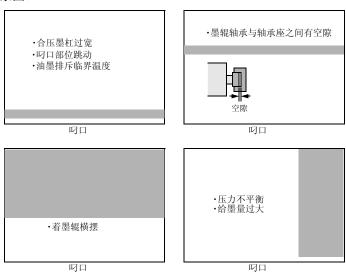
4-2 检查着墨辊有无摆动或跳动。

Point

停止着墨辊的摆动和跳动

合压墨杠宽度设置结束后,将着墨辊与版面合压运转。这时可 检查叼口处墨辊有无跳动(因压力过大而发出突突的响声)或左 右摆动(特别是末位着墨辊)。这些都是叼口部分起脏或出墨辊杠 的原因。

墨辊调整不合适 与印张起脏的关系



4-3 检查墨辊有无老化的部分。

Point 更换老化(皲裂)的墨辊

检查墨辊



墨辊洗净后,对墨辊的各个部位进行检查。特别是墨斗辊部分 老化快,有时两端发生皲裂。在这种状态下上墨后,皲裂部分固化 的油墨皮脱落,就会形成环状白斑,所以应尽快更换。

另外, 匀墨辊和串墨辊上附着的墨渣也是形成环状白斑的原因 之一, 所以应当清除。



4-4 检查滚筒排列。

Point

不可低于标准

检查滚筒排列



橡皮布一收缩, 版滚筒-橡皮布滚筒、橡皮布滚筒-压印滚筒之 间的印压都要减少,因此实地效果和网点着墨都会变差。应定期 检查墨辊压力和橡皮布滚筒高出滚枕量,压力不足的时候要补足 橡皮布包衬的厚度。

橡皮布压缩特性		略硬		略软	
标准版/橡皮布合压线宽		下限	上限	下限	上限
橡皮布滚筒	浅 (2.0mm)	0.08mm	0.13mm	0.10mm	0.15mm
缩径量	中等(2.4mm)	~	~	~	~
	深 (2.8mm)	0.10mm	0.15mm	0.13mm	0.18mm

橡皮布

无水平版用的橡皮布压缩特性略硬的(气垫橡皮布,非高压缩) 在实地饱和及网点着墨方面显得比较好。



4-5 设定喷粉量。

Point

喷粉量略多一点进行观察

喷粉量



由于网点上不存在油墨乳化的问题,和以往的(有水)印刷相 比,网点的油墨厚度相对于实地油墨厚度来说显得略厚一些。因 此喷粉量在印刷开始时应比以往稍大一些,视情况再进行调整。



印刷准备工作 -专用油墨-



无水平版专用油墨的使用方法如下。

5-1 准备适合环境温度的无水平版专用油墨。

Point

准备好硬度适合印刷温度条件的油墨

无水平版用油墨



根据使用温度条件选择油墨的类型(硬度)。当印刷机上没有恒 温装置时,随着印刷,版面(墨辊上的油墨)温度会比开始印刷时 上升10℃左右,因此要备用两种型号的油墨(开印温度条件的墨 和硬一些的墨)。

专用油墨的性能



油墨根据硬度具有性能发挥最佳的温度范围。如果偏离这一温 度范围就会发生各种印刷障碍。

油墨适用温度范围

下限以下	适用温度范围	上限以上
发生印刷故障	温度范围	发生印刷故障
光泽和着墨不良、纸张起 皱、划痕、背面蹭脏、纸 张起毛、版和橡皮布残留 油墨	约5~7℃	版面起脏 脏版横杠

5-2 将油墨放入墨斗, 充分搅拌。

从墨罐中取出油墨

勿将硬化的油墨皮膜加入墨斗, 否则会出现环状白斑(墨皮 点)。



5-3 为了控制印刷温度,要准备红外线温度计。

Point

版面温度(油墨温度)的管理

印刷机温度测量



准备好非接触式(红外)温度计后,就可以在印刷机运转过程中 测量版面和墨辊表面的温度,对掌握所用油墨的起脏温度、检查 水管堵塞等方面十分方便。

随温度上升更换油墨

通常随着温度的上升,发生版面起脏的过程如下。



版面起脏形成过程

橡皮布表面	进程	印张表面
非图文部分起脏	•	纸张本身没有脏
非图文部分 起脏较重	•	叼口部分 起脏
非图文部分和图文部 分不出界限	分	整版起脏 网点滋墨

在印张叼口部分零星起脏阶段,渐渐将硬型油墨补充到墨斗 内。如果印刷机带有恒温装置,油墨不用改变,可将水温设置降低 3℃.

在发生整版起脏阶段,可将墨斗内一半的油墨换成硬型油墨。 没有硬型油墨时,可添加0.5%的增粘剂(详情请参照下面的"增加 油墨硬度"章节)。

软化油墨



可以使用常规(有水)油墨的去粘剂。但是如果添加量和常规油 墨相同的话,往往会起脏,因此添加量要少一些(~1%)。

增加油墨硬度



将增粘剂混入油墨后搅拌,油墨变硬,可以防止版面起脏。普通 油性墨使用AT-50, UV墨使用AT-100。

无水平版油墨添加量为1 Kg油墨加5~10g左右效果较好。用常 规(有水)墨代替无水平版油墨使用时,要在每1Kg油墨中加入增 粘剂10~30g左右。

加入增粘剂后,油墨会随时间渐渐变硬,因此,使用之前要充分 搅拌。

5-4 印刷机带有恒温装置时要设定冷却温度。

冷却水温度设定值



必须根据室温条件,对设定的水温进行微调。请参照下表设定 串墨辊冷却水的温度。当带有墨斗辊温控装置时,为使墨斗键反 应灵敏,将温度设定为30℃左右。

批量\	水温设置(℃)			平均版面温度(℃)		
印刷速度·季节	~ 6000	~12000	12000~	冬	春•秋	夏
小批量	25	$20 \sim 25$	$20 \sim 25$	$25 \sim 28$	$28 \sim 33$	$32 \sim 35$
中等批量		$15 \sim 20$	$15 \sim 20$	$26 \sim 30$	$28 \sim 33$	$32 \sim 35$
大批量		15	15	$32 \sim 35$	$32 \sim 35$	$32 \sim 35$
室温标准		•	•	$20 \sim 25$	$25 \sim 30$	$25 \sim 30$

开始印刷



以下记述关于印刷准备作业的注意事项。

6-1 将印版送往印刷机。

印版的搬动

当多张版夹着纸一同搬动时,由于非常易滑,应小心不要掉落。 一旦掉落会损伤版面。



6-2 将印版安装到印刷机上。

安装印版 注意不要和安全杆摩擦。否则可能划伤版面。



6-3 上墨

油墨量 上墨方法和有水印刷一样。如果给墨太少,会发生着墨不良。



6-4 印刷机一边空转,一边使着墨辊和版面合压,检查非图文部分是否起 脏。

当起脏时



当油墨硬度合适, 版面却起脏时, 很可能是墨辊上有清洗剂残 留。如果几分钟后仍然起脏,则需要重新清洗。这时最后一根着墨 辊必须使用PC-1洁版液,确认墨辊表面完全干燥后再上墨。

当考虑是油墨原因时,可更换硬型油墨,或加入增粘剂搅拌。

6-5 进行套印和调色。

Point

印刷密度开始要略低

低密度就需要花费许多纸张。

套印和调色 使用的纸张

过纸尽量使用干净些的纸张。带有较多粉末的纸张会造成第一 色组着墨不良, 也是附着脏垢、灰尘而引起版面损伤或环状白斑 的诱因。



调色

密度由低开始,逐渐提高。如果相反,墨辊上油墨堆积后,要降



6-6 开始印刷。

Point

注意油墨浓度

印刷密度管理

要始终注意黑墨供墨是否过多(用手指轻擦印张表面检查)。墨 量大是造成背面蹭脏的原因之一。



图文面积 非常少时

为了使印刷密度稳定,可在规矩线外加实地条。要选择固化和 干燥较慢的油墨。



用单色或双色机 进行4色印刷

第2色之后的叠印必须在前1色完全干燥的时候印刷,否则光泽 会下降。



6-7 拆下印版。

Point

保存版不需要涂胶

印版再次使用时



拆下印版时,要注意避免划伤。用清洗剂将版面的油墨擦掉。版 与版之间夹入纸张进行保存。不需要涂胶。为了洗净版面的油墨, 在卸版之前,可在着墨辊抬起的状态下,合压过纸几十张,这样拆 下版后就比较容易清洗油墨。

印刷过程中 一适应需要一



以下记述印刷过程中的作业注意事项。

7-1 洗净橡皮布。

更换油墨的 时间

为了掌握版面起脏的状况,在清洗橡皮布之前,应观察橡皮布 上非图文部分起脏的状况,并根据情况,采取相应的措施。





橡皮布的 清洗方法

当使用不易挥发的溶剂清洗时,橡皮布上的溶剂转移到印版和 墨辊上,油墨软化,就会引起上脏,建议使用干擦或使用易挥发的 溶剂。

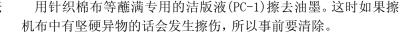


慎用含溶剂型 擦机布

采用含溶剂擦机布的橡皮布洗净装置上,橡皮布表面残留的溶 剂通过版面混入着墨辊,形成无法消除的顽固脏版现象。这时要 采取干擦、改用不易引起上脏的擦机布、滚筒合压时错开墨辊下 降的同步时间等措施。

7-2 清洗版面。

清洗版面方法





7-3 午休时印刷机停机。

关闭冷却水循环泵 Point

防止印刷机冷却过度

根据水温设定的情况,为了防止停机过程中墨辊过于冷却或结 露,应关掉冷却机的循环泵。



防止油墨干凝



在午休等暂时停机时,为防止油墨干凝,可在墨斗或墨辊上喷 点干燥抑制剂,印刷机缓动运转。另外,接着开始印刷之前必须要 洗净橡皮布。

7-4 清除版面的墨皮等。

使用无水平版专用品 Point

清除墨皮等

在运转过程中除脏时,除脏工具前端的橡胶片要更换成硅胶 片。建议无水印刷专用机安装除墨皮辊。



7-5 清洗墨辊。

换色时要使墨辊表面完全干燥 Point

清洗墨辊



可以采用以往的方法。当使用不易挥发的溶剂时,最后必须用 洁版液 (PC-1) 擦净墨辊。换色时清洗墨辊后立刻加墨会发生脏 版。

同时清洗版面



如果墨辊与版面合压清洗,可以同时清洗版面。洗净的印版重 新使用之前,在确认版面没有损伤后,还要用墨辊清洗液清洗。

7-6 清洗墨斗。

无水和有水油墨切换时不用清洗墨斗 Point

清洗墨斗



不是昼夜开机的情况下,如果采用适合过夜的油墨,就不需要 清洗墨斗(需要喷干燥抑制剂,并覆盖纸张防止灰尘等)。另外, 无水油墨中混入少量有水油墨也完全没有问题, 所以油墨切换时 没有必要清洗墨斗。



非图文部分起脏



版面起脏的原因可以考虑在于温度、油墨和着墨辊。

?-1 非图文部分整版起脏…

一旦印刷 印版就起脏

由于印刷机温度上升,油墨软化,非图文部分不能完全排斥油 墨而发生脏版。可加大更换硬型油墨的量,或添加增粘剂(約 0.5%)进行搅拌。

清洗墨辊和 橡皮布之后起脏

由于有清洗溶剂残留,油墨变软而产生脏版。如果橡皮布上有 残留溶剂时, 开印后很快会好转。但是当使用含溶剂擦机布时会 留下顽固的起脏现象,这时可用干擦的办法应急处理。另外,当墨 辊上有残留溶剂时也会形成顽固的脏版,因此要重新清洗墨辊, 洗完之后再用洁版液(PC-1)擦拭,确认完全干燥后再上墨。

?-2 叼口部分起脏…

一提高印刷速度 叼口上脏就严重

由于墨辊在叼口部分跳动,该部分墨辊与版面打滑而引起上 脏。要找出跳动的墨辊,将它和版滚筒的合压墨杠宽度调小,或作 为应急措施,将其与版面完全脱离压力。

?-3 出现墨辊杠印状的脏版·••

随印刷进程 逐渐严重

当油墨排斥性能处于良好状态时没有问题,随着油墨温度的上 升,排斥性下降时就会表现出来。原因是着墨辊摆动引起的,在该 部分墨辊和版面打滑,发生脏版。可在摆动着墨辊轴承和轴承座 的间隙内夹入铝片,制止摆动。或作为应急措施将其与版面完全 脱离压力。

?-4 部分起脏…

消除后又立刻出现

印版或橡皮布衬垫进入异物时发生。要将异物取出。

起脏原因的判断方法



图 起脏原因判断流程

判定引起上脏的墨辊

油墨在标准温度范围内使用还发生脏版时,可按照以下的方法 找出有问题的墨辊。

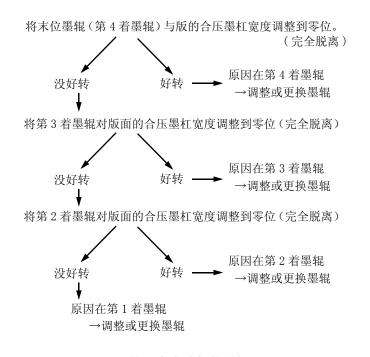


図 找出产生脏版的墨辊。



着墨不良



印刷着墨不良的原因可考虑温度、油墨、纸张、印压、喷粉等。

?-1 实地着墨不良…

?-2 网点着墨不良…

机器温度过低

因温度低,油墨太硬引起。可添加1~2%的去粘剂。当温度极 低(15℃以下)时,还可用常规(有水)油墨印刷。

印压不足

特别是版和橡皮布之间的合压量低于0.1mm时容易发生。要检查 滚筒排列,将版衬垫和橡皮布衬垫的厚度增加0.05mm左右。

油墨搅拌不足

油墨搅拌不足会发生着墨不良。要检查串墨辊的压力。另外,墨 辊太软(25度以下)也容易引起着墨不良。

墨辊合压墨杠宽度不够

由于墨辊老化或温度低,墨辊直径变细,合压墨杠宽度减小,油 墨转移变差而引起着墨不良。

油墨干凝

油墨在墨辊中凝固或干燥,造成着墨不良。这时如果不洗净墨 辊就不能恢复。除了不结皮油墨之外, 当机器长时间停机时, 要在 油墨上喷油墨干燥抑制剂。

印刷用纸本身的着墨适性

当使用涂布(铜版)系列纸张印刷没有问题时,就可以考虑是所 用纸张的着墨适性不好。

?-3 平网粗糙(不均匀)...

滚筒上残留粉末

先前印刷的粉末在橡皮布上大量残留,或开始印刷时使用了有 大量粉末的过纸等,都会引起平网粗糙。这时要缩短清洗橡皮布 的时间间隔。

上墨量过多

上墨量过多,平网上的出现滋墨。要将印刷密度调整到合适的 程度。

发生印刷故障的原因

印刷故障的发生,其原因几乎都是由于油墨的使用条件不合 适,以及橡皮布收缩引起的印压不足。

如果发生下图记述的问题,首先要着眼印刷品的实地部分,如 果着墨不好,应检查印压是否正常,油墨使用条件是否合适。

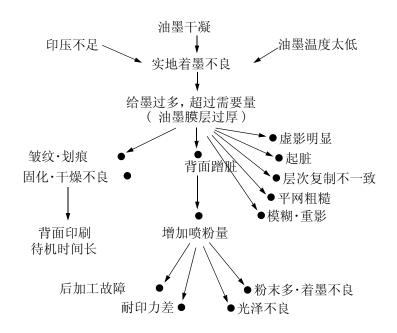


图 发生故障的主要原因



网点复制不良



以下记述显影的解决线索, 请重新晒版观察。

?-1 亮调网点损失…

网点染上了 染色液的颜色

在印版上复制了网点。是版材和油墨的附着力差而引起网点损 失。油墨太硬或印版保存时间过长,着墨性都会下降。首先要用洁 版液(PC-1)擦拭版面,如果仍不好转,可将油墨软化。

印版上没有没有网点

是晒版的问题。应要求重新晒版。

?-2 如果不加大印刷密度,中间调的颜色就不符合…

与原稿网点 扩大率的误差

再版印刷时,一般都带有上次印刷的留样。以有水印刷的中间 调网点比较大的印张作为留样时,要想追上中间调的颜色就必须 提高印刷密度,因此就存在着背面上脏的危险。这时要通过调整 制版机的层次曲线来解决。

印压不足

特别是版/橡皮布之间的合压量低于0.1mm时容易发生。要检查 滚筒排列,将版衬垫或橡皮布衬垫的厚度增加0.05mm左右。

显影处理液 使用说明

请向经销店索取处理液的MSDS报告,使用之前必须阅读。

东丽无水平版、无水 CTP 版

自动显影机用 前处理液 CP-Y

用途

东丽无水 CTP 版自动显影机显影(前处理工序) 东丽无水平版阳图版和 CTP 版显影通用 (前处理工序)

成分・性状

单一产品•混合物的区别:	混合物			
化 学 名	含量(%) 主要性状			
→ 東京 公二 44 skm	85	外 观	浅黄色透明液体	
乙二醇衍生物		燃 点	165 ℃	
/ : 41 7:4	15	溶解性	水溶性	
有机碱	15	рΗ		
危险品数据库注册编号			·	

适用法规

消防法分类	危险品	第4类	第3石	油类 危	险品等级 3
劳动安全卫生法	有机则	不适	用	特化则	不适用
废弃物处理法		不适用		剧毒勿	不含
PRTR 法	第一种・第二种都不适用				

功能

破坏版材受光部分的硅胶层与感光层的界面,在下面的显影工序中,便

于显影毛刷剥离硅胶层, 进而显影。

使用方法

补充液体: 利用手泵将处理液加入自动显影机的前处理槽。

使用注意事项: 不用定期更换液体,只需定期补充因版面附着而减少的量即可。如果有

水混入, 阳图版的显影功能就会大幅降低。根据使用状况, 建议每年全

部更换一次处理液。

使用安全措施

保护用具: 进行显影作业时, 要戴橡胶手套, 勿用手直接接触处理液。另外还要戴

防护眼镜, 防止药液进入眼睛。

操作·保管方法

由于是易燃液体,禁止在附近使用明火,不许在作业时吸烟。 操作注意事项:

保管注意事项: 保管场所要避开直射阳光和明火,要采取防止处理液掉落、货架倾倒的

措施, 在附近配备初始灭火剂。

废弃处理方法

废弃注意事项: 未使用的产品报废或废液都不属于特殊控制的产业废弃物。但是废液必 须回收,委托具有工业废弃物处理资格的企业来处理。

> 作为处理废液时的危险品信息或处理方式的信息,废液必须用原来贴有 产品标识的空容器回收,当使用其他空容器时,必须标明内容,注意不

要和其他液体混合。

(2007, 3)

东丽无水平版、无水 CTP 版

自动显影机用 后处理液 PA-F

用途

通过阳图版、CTP 版自动显影机进行染色(后处理工序)

成分·性状

单一产品 · 混合物的区别:	混合物			
化 学 名	含量(%) 主要性状			
乙二醇衍生物	10	外 观	蓝色液体	
燃料·界面活性剂	3	燃 点	无	
水	87	溶解性	水溶液	
		рΗ		
危险品数据库注册编	号			

使用法规

消防法分类	不适用					
劳动安全法	有机则	有机则 不适用 特化则 不适用				
废弃物处理法	不适用 剧毒物 不含有			不含有		
PRTR 法	第一种・第二种都不适用					

功能

在显影工序中被显影毛刷将硅胶层剥离的部分染色,提高检查印版的效

果。

使用方法

补充液体: 有手工泵将药液加入自动显影机的后处理槽使用。

使用注意事项: 基本上不用定期更换药液,只需定期补充因版面附着而减少的量即可。

如果有大量的水混入,染色的性能就会下降。当全量更换药液时,要添

加辅助剂 AC-2 和消泡剂 S。

使用时的安全措施

保护用具: 进行显影作业时, 要戴橡胶手套, 勿用手直接接触处理液。另外还要戴

防护眼镜, 防止药液进入眼睛。

操作·保管方法

操作注意事项: 如果只是使用后处理液,不存在着火的危险。

保管注意事项: 保管的场所如果是和前处理液一起保管,应避免直射阳光和明火,采取

防止处理液掉落或货架倾倒的措施。在附近要配备灭火器。

废弃物处理方法

废弃注意事项: 未使用的产品报废或废液都不属于特殊控制的产业废弃物。但是废液必

须回收,委托具有工业废弃物处理资格的企业来处理。

作为处理废液时的危险品信息或处理方式的信息,废液必须用原来贴有 产品标识的空容器回收,当使用其他空容器时,必须标明内容,注意不

要和其他液体混合。

(2005.12)

东丽无水平版、无水 CTP 版

自动显影机用 后处理液辅助剂 消泡剂 S

用途

防止后处理液发泡

成分·性状

单一产品·混合物:	单一产品		
化 学 名	含量 (%)	主要性状	
乙二醇衍生物	9 0	外 观	无色透明液体
硅酮消泡剂	1 0	燃 点	142℃
		溶解性	水溶液
		рΗ	
危险品数据库注册编号			

适用法规

消防法分類	危险品	第4类 第3	3 石油类 允	
劳动卫生安全法	有机则	不适用	特化则	不适用
废弃物处理法		不适用	剧毒物	不含
PRTR 法		第1种指定	第 309 号 🗦	适用

功能

后处理液发泡严重时,起到抑制发泡的作用。

使用方法

添加液体: 相对自动显影机后处理槽液量,每20公升添加100毫升。

使用注意事项: 如果添加超过规定量,有时版面会起脏。请和防起脏液 200 毫升并用

(仅指以往的无水平版)。

使用安全措施

保护用具: 加药液时, 要戴橡胶手套, 勿用手直接接触处理液。另外还要戴防护眼

镜, 防止药液进入眼睛。

操作,保管方法

操作注意事项: 由于是有可能起火的液体,在周围禁止使用明火和抽烟。

保管注意事项: 保管场所要避开直射阳光和明火,要采取防止处理液掉落、货架倾倒的

措施,在附近配备灭火器。

废弃物处理方法

废弃注意事项: 未使用的产品报废或废液都不属于特殊控制的产业废弃物。但是废液必

须回收,委托具有工业废弃物处理资格的企业来处理。

作为处理废液时的危险品信息或处理方式的信息,废液必须用原来贴有 产品标识的空容器回收,当使用其他空容器时,必须标明内容,注意不

要和其他液体混合。

容器的废弃: 用完的容器作为废塑料废弃。

(容器材料:聚乙烯)

东丽无水平版、无水 CTP 版

自动显影机用 后处理液辅助剂 AC-2

用途

用于改善自动显影机后处理液 (PA-F) 的染色性能。

成分·性状

单一产品·混合物的区别:	单一产品			
化 学 名	含量(%) 主要性状			
有机酸	50	外 观 無色透明液体		
水	50	燃点	$^{\circ}$	
		溶解性	水溶液	
		рΗ	<2.0	
危险品数据库注册编	号			

适用法规

消防法分类	非危险品					
劳动安全卫生法	有机则	有机则 不适用 特化则 不适用				
废弃物处理发	特别管理产业废弃物(废酸) 剧毒物 不含					
PRTR 法	第一种・第二种都不适用					

功能

将混入后处理液的前处理液中和。

使用方法

添加液体: 相对自动显影机后处理槽液量,每20立升添加50毫升。

使用注意事项: 加入后处理槽时,注意不要附着在显影机传输辊上。

使用安全措施

保护用具: 加药液时, 要戴橡胶手套, 勿用手直接接触药液。另外还要戴防护眼

镜, 防止药液进入眼睛。

操作·保管方法

操作注意事项: 单使用该药液不存在起火的危险。

保管注意事项: 应放在儿童够不到的地方保管。另外为了防止误用,要注意保管场所。

废弃物处理方法

废弃注意事项: 产品未使用直接废弃时,属于特别管理的产业废弃物 (废酸)。废液必

须回收。要附上特别管理产业废弃物管理票据,委托具有特别管理产业

废弃物处理资格的企业来处理。

作为处理废液时的危险品信息或处理方式的信息, 废液必须用原来贴有 产品标识的空容器回收,当使用其他空容器时,必须标明内容,注意不

要和其他液体混合。

(2005.12)